



Een terugblik op 2024

De 36e Duits-Nederlandse Grafiekbeurs vond plaats op 1,2 en 3 maart 2024. Namens het Grafiekplatform zat Peter Kalkowsky in de jury. Voor de beurs van 2025 nam Marion Bouwhuis die taak op zich.

In 2024 organiseerde de vereniging driemaal een regionale ledencontactdag. Op 15 juni 2024 was bestuurslid Michiel van Nieuwland gastheer in zijn atelier in Bunnik. Op 7 september gaf Elsbeth Cochius een uitgebreide toelichting op haar inspiratiebronnen en werkwijze in haar atelier te Enschede. Het Grafische Atelier Alkmaar werd op 30 november aangedaan. Met elkaar werd gekeken en gesproken over het werk, de ontwikkelingen en technieken hierin.

Op uitnodiging van de Zweedse zustervereniging Grafiska Sällskapet exposeerden 6 leden van het Grafiekplatform van mei tot september in het Konstmuseum van Uppsala met monumentale grafiek in de Dutch Room. De geselecteerde kunstenaars die in Zweden exposeren zijn: Elsbeth Cochius, Hans Dillesse, Hanna de Haan, Diana van Hal, Caroline Koenders en Leonie van Santvoort.

Zij zijn via zes atelierbezoeken met elkaar in gesprek gegaan om de realisatie van hun werk voor de toegewezen ruimte op elkaar af te stemmen. Het samenwerkings- en maakproces is gedocumenteerd in de publicatie The Dutch Room.



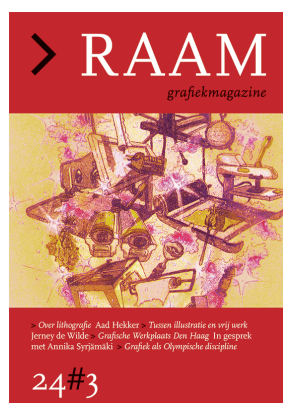
Bij de expositie is een begeleidende Zweeds-Engelse catalogus uitgegeven van de Zweedse en Nederlandse deelnemende kunstenaars.

Een groep van 19 Brabantse leden van het Grafiekplatform organiseerde in de periode april-mei een tentoonstelling in Galerie De Verdieping te Moergestel. De expositie gaf een mooi beeld van de diversiteit in grafiek.

In oktober vertegenwoordigde Michiel van Nieuwland het Grafiekplatform op de Druk Kunst Beurs in de Prodentfabriek te Amersfoort.



RAAM



Ons magazine verscheen als gebruikelijk 4 maal. Het aantal abonnees dat geen lid is nam toe van 111 (ultimo 2023) naar 120 (ultimo 2024).

De samenstelling van de redactie wijzigde niet en bleef bestaan uit hoofdredacteur Jef Schaeps Floor Boissevain, Hannah de Haan, Olga van der Klooster, Marco van Ooijen en Petra Tolboom. Vaste bijdragen werden geleverd door Aad Hekker en Iris van Lavieren. Het voorstellen van nieuwe leden van de vereniging vindt niet meer plaats in RAAM, maar in de maandelijks nieuwsbrief.

Verenigingszaken

Het aantal leden liep terug van 202 (ultimo 2023) naar 197 (ultimo 2024) De ballotagecommissie beval 4 nieuwe leden aan voor het lidmaatschap, te weten Ingrid Menge, Annet vd Kamp, Noëlle Poiesz en Nicole Montagne.

De vereniging zoekt naar vormen van samenwerking met Grafein gericht op de manifestatie Grafiek25 najaar 2025.

Communicatie

Erik Mol verzorgde de digitale maandelijks nieuwsbrief.

Mattijs Wolthaus verzorgde posts op Facebook en Instagram.

Samenstelling bestuur

Het bestuur bestaat per 31-12-2024 uit:

Iris van Lavieren, voorzitter

Hans van der Maas, secretaris

Jilles van Harselaar, penningmeester

Hannah Kockx, kunstenaarsbestuurslid

Michiel van Nieuwland, kunstenaarsbestuurslid

Frank van Oortmerssem trad af als bestuurslid, Jan Naezer meldde zich als kandidaat-bestuurslid.

Vooruitblik op 2025

Februari: ledencontactdag in Leeuwarden

Juni: ledencontactdag in Steendrukmuseum Valkenswaard.

September-oktober Algemene Ledententoonstelling in de Bergkerk, Deventer

Uitwisselingsproject met Zadar, Kroatië (initiatief van Nadranka Jegovan)

Uitwisselingsexpositie Swedish Dutch Rooms – Monumental Graphic Art in Pictura, Dordrecht, oktober 2025.

Oktober 2025